

## Exposities met werken van Johan Melchior Faddegon (1871 - 1941)

- 1899.09.09 Stedelijk Museum Amsterdam  
Stedelijke Tentoonstelling van Kunstwerken van levende meesters te Amsterdam  
Beeldhouwwerken.  
442 Medaillons (metaal) (-niet nader omschreven)
- 1902 Museum van Kunstnijverheid te Utrecht  
P. Modern.  
11. Beeldhouwkundig ontwerp van een Romeinschen slaaf  
In bruikleen van den ontwerper, den Heer Faddegon, beeldhouwer te Utrecht
- 1902 Société Nationale des Beaux-Arts te Parijs  
Sculpture  
74. - Portrait de M.T. Revillont (médaillon)  
75. - Portrait de S.M. la reine des Pays-Bas,  
avec une inscription en langue malaise (médaillon)  
76. - Portrait de M. Ruysch van Dugteren (plaquette)  
77. - Portrait de M.L. Lagasse (plaquette)  
78. - Portrait de M.Oudemans, astronome (plaquette)
- 1903.09.12 Stedelijk Museum Amsterdam  
Stedelijke Tentoonstelling van Kunstwerken van levende meesters te Amsterdam  
776 Seri Maharadja Wilhelmina (medaillon in zilver).  
777 Portret van Frank C.I. Six (penningplaat).
- 1904 Salonde 1904 - Société Nationale des Beaux-Arts te Parijs  
Sculpture  
1912. - Un cadre contenant:  
1. Portrait d'un enfant peignant son mouton  
2. Portrait de M.L. Guillemois  
3. Portrait de Mme F...  
4. Portrait de M.U.-C.F...  
5. Revers de la Médaille de la société frisonne d'agriculture
- 1910.03 International Exhibition of Contemporary Medals The American Numismatic Society  
8. L'Établissement du Pouvoir Néerlandais aux Indes Orientales, 1902.  
Struck medal, bronze, 64 mm.
- 1921.04.17  
-05.15 Dertigste jaarlijkse tentoonstelling Vereeniging "Sint Lucas";  
Beeldhouwwerken:  
264. Portret van mijn ouders

1921.12.04-

1922.01.01 Stedelijk Museum Amsterdam

Najaarstentoonstelling Vereeniging "Sint Lucas";

Beeldhouwwerken:

389. Portret van den Kapitein François Damas

1992.02.01-

1992.10.25 Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet te Leiden

Nederlandse Penningkunst 1890-1990:

Wilhelmina-penning uit 1902

2019.01.15-

2019.09.01 Teylers Museum te Haarlem

Elegantie en Experiment

*Penningvitrine – Vernieuwingen in de penningkunst in het begin van de 20<sup>e</sup> eeuw*

4. 300 jaar Nederlanders in Nederlands-Indië 1902